

الايام	٢٩	٣٠	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠	٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠	٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠	٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠
السبت	٢٩	٣٠	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠	٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠	٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠	٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠
الاثنين	٢٩	٣٠	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠	٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠	٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠	٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠
الثلاثاء	٢٩	٣٠	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠	٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠	٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠	٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠
الاربعاء	٢٩	٣٠	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠	٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠	٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠	٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠
الخميس	٢٩	٣٠	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠	٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠	٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠	٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠
الجمعة	٢٩	٣٠	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠	٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠	٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠	٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠
الجمعة	٢٩	٣٠	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠	٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠	٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠	٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠
الجمعة	٢٩	٣٠	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠	٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠	٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠	٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠
الجمعة	٢٩	٣٠	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠	٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠	٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠	٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠
الجمعة	٢٩	٣٠	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠	٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠	٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠	٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠
الجمعة	٢٩	٣٠	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠	٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠	٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠	٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠
الجمعة	٢٩	٣٠	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠	٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠	٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠	٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠
الجمعة	٢٩	٣٠	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥																																													

أم القري

وذكرنا في العدد الأخير من الجريدة أننا نزلنا في القرى والقرى

قال الله تعالى مخاطباً خليله إبراهيم عليه السلام:
« وأذن في الناس بالحج يأتوك من كل فج عميق ليشهدوا منافع لهم ويذكروا اسم الله في أيام معلومات على ما رزقهم من بهيمة الأنعام فكلوا منها وأطعموا البائس الفقير » .

وصول جلالة الملك المعظم من (الحوية) بالطائف

الى العاصمة

استقبال الشعب والتجارب بقدومه ومفاوهم العظيمة باستقباله

من (الحوية)

في صباح يوم امس (الخميس) توجه ركاب حضرة صاحب الجلالة مولانا الملك المعظم من (الحوية) قاصداً عاصمة ملكه (مكة المكرمة) وقد توجه في معية جلالاته كافة من كان في نخب الحوية من اصحاب السمو الملكي الامراء الكرام ورجال الحاشية الملكية الكريمة وقوم رجال الديوان الملكي العالي وسواهم وقد واصل ركب جلالاته سيره وبين يديه وعن يمينه وشماله ومن خلفه سيارات الحرس الملكي الخاص الى أن وصل السيل الكبير حيث كان في استقبال جلالاته هنالك صاحب السمو الملكي الامير عبد الله الفيصل . وبعد ان استراح جلالاته هنالك وتناول طعام الغداء ادى صلاة الظهر واحرم الله تعالى ثم توجه جلالاته على السيارة الملكية الخاصة محمداً له مجرداً ملبياً هلالاً مكبراً خاشعاً له الذي تصديقه الحرم وقد صاحب جلالاته في السيارة الملكية صاحب السمو الملكي الامير منصور وزير الدفاع محرم الله ملبياً وصاحب السمو الملكي الامير عبد الله الفيصل

في الشرائع

وفي الساعة الثامنة وصل ركاب جلالاته الى الشرائع فاستقبل هنالك استقبالاً حافلاً من الوزراء ورؤساء الدوائر الحكومية وكبار الموظفين والوجهاء والاعيان من مكة وجدة. وبعد ان استقر جلالاته في صدر السرايق الفخمة الذي اعدته امانة العاصمة هنالك احسن اعداد تشرف الجميع بالسلام على جلالاته فأفاض عليهم من عطفه ورعايته مازادهم اخلاصاً

الله أكبر ! كل شأنك مشرق !!

فيا بلى القصيدة العشاء التي تشرف بالقائها بين يدي جلالة الملك المعظم شاعر جلالاته ودخو مجلس الشورى للرق الأستاذ أحمد بن إبراهيم الغزالي في حفلة الاستقبال التي أقيمت لجلالاته في صباح يومنا هذا بالقصر الملكي العاصم وهما :
الغيث أنت ؛ وفي (ريبعك) غرغ
ولو استطاع الشعب نحوك - مرقى
ظان يشكو الوجد من فرط الغوى
كألام - يوم - لا ترك عيونه
تسطو به الاشواق - غير غير
مقلقه - متفصفاً ؛ وبوده
حلت به الحب العميق - أمانه
الشيب ؛ والشبان فيك جوانح
والليل فيك - مع النهار - ولاؤهم
وكانهم رغم الصيامي دؤهم
لا تحجب الأبعد - عنك شواخ
أبدأ تحلل بكل قاب خافق
تالله لوفاق (الحجاد) تحية
(بطحاء مكة) (الحبيب من نبي)
لكننا هي حين تسبق طيرها
تلقاك باسم - الثور كأنها
لسنا نذك ما نكن نجيلاً
لعرشه المفدى ونثر عليهم من جواهر كله
الجامعة ودر رحمة البالغة ما ينتفع به الشعب
ديناودنيا . و بعد ان اديرت على الجميع التهمة
العربية وكوس المرطبات غادر جلالاته
الشرائع مودعا فيها مثل ما استقبل به من
الحفاوة البالغة قاصداً مكة المكرمة . وقد
غمر جلالاته باحسانه الفقراء المنتشرين على
طول الطريق من الحوية الى مكة فوزع

في مكة المكرمة

وفي الساعة التاسعة وصل جلالاته الى مكة المكرمة فاستقبل جلالاته امام القصر الملكي العاصم استقبالاً رائعاً حيث ادت لجلالاته التحية العسكرية ثلة من قوى

(البقية على الصفحة الثانية)

ما إن رأى الراؤن مثلك (عاهلاً) وطأت أعراف الخطوب بحكمة وسبرت اغوار الحياة - وكنهها ولمت شعفاً ؛ وفترعت امانياً - وأقت دين الله في الزمن الذي وصدت (بالعلم) الجهالة بدماء وبليت من أفاض (يعرب) أمة و باغت بالتوفيق ما ليجت به

الله أكبر - كل شأنك مشرق (حران) - بالطغيان شب أوارها (حماك) أبعد ما يكون عن الظنى والآث تضطرب العوالم - خيفة والناس بين - تحزب ، وترقب ولأت باسم الله أصوب من رأى

وفد (الملوك) اليك ، والنسوا السنا ودهوك للجلى ، فلم تن قائماً

نظروا (ببرديك) الحجبى متملاً شخصاً ، ووجهك بالبشاشة يطفح ثقة بأن الله ناصر دينه - وبأن وعد الله فيسه منجز

وأشد ما نخشاه من أعدائنا إعراضنا عما يفيد ؛ ولقونا ولو استقمنا لا حكتنا في الورى

ما كان أمسى ، وما يكون فانه لا يسبق الحدث القضاء وانما

والشعب - ولك لا يريم مكانه يرضاك في أعناقهم ودمايه فاذا رميت به الوغى لم يلتبس فاستقام الرحمن فيسه - فانه واطاع على (أم القرى) منهللاً واهناً بمقدمك الذي هو نعمة

أصمير بن إبراهيم الغزالي

(تابع المنشور على الصفحة الاولى)

الدفاع وثلة من قوى الشرطة. ثم صعد جلالة القصر الملكي العالي فاستراح به الى مابعد صلاة العصر. وقد كان لوصول جلالة الى مكة المكرمة رنة فرح تام واستبشار عام بين جميع طبقات السكان من الاهلين والحجاج. وفي الساعة الحادية عشرة توجه جلالة الى بيت الله الحرام في موكبه العالي فاستقبل جلالة عند مدخل المسجد الحرام استقبالاً فخماً حيث أدت لجلالته التحية العسكرية ثلة من جنود الدفاع وثلة من جنود الشرطة التي اصطفت هنالك كما استقبله أغوات الحرم الشريف وخدمه بمباخر العود والطيب التي مشوا بها بين يدي جلالة الى أن أتم الطواف بالبيت الحرام والصلاة خلف المقام. ثم توجه جلالة بين الصفا والمروة سبعة اشواط وكان في معيته صاحب السمو الملكي الامير منصور وزير الدفاع. وبعد أن أتم جلالة النسك عاد بنوكبه الكريم الى

قصره الملكي العالي. ولقد كانت جماهير الشعب والحجاج محتشدة على جانبي الطريق من أوله آخره تحيي جلالته احسن تحية وتهتف هتافاً عالياً بطول حياة جلالاته والدعاء له بالنصر والتأييد وكان ذلك من أجل المظاهرة وأروع المناظر التي تجلت بها عواطف الحب والولاء والاخلاص لعرش جلالاته المفدى.

المأدبة الملكية

وفي الليلة البارحة أقيمت في القصر الملكي العالي مأدبة ملكية فخمة دعى اليها رؤساء الدوائر الحكومية وكبار الموظفين والاعيان فبعد صلاة المغرب تشرفوا بالجلوس حول هذا المأدبة الملكية الفخمة في القصر الملكي العالي ولما انتهوا من تناول الطعام اديرت عليهم القهوة العربية ورحوا القصر الملكي العالي وكلهم أسنة ناطقة بالدعاء لجلالة الملك العظيم بطول العمر في نصر وعز وتكسين.

الاحتفال الشعبي الكبير

باستقبال جلالاته في القصر الملكي العامر

في مساء أمس أعلنت أمانة العاصمة للشعب ان الاحتفال باستقبال جلالة الملك العظيم والتشريف بالسلام على جلالاته سيكون في الساعة الواحدة من صباح يومنا هذا وقد وزعت بذلك بطاقات على جمهور كبير من شتى طبقات الشعب. وما واثت الساعة الواحدة من صباح يومنا هذا حتى أخذت الوفود من عموم الطبقات تتدفق على القصر الملكي العالي للتشريف بالسلام على جلالة الملك العظيم واجتماعهم طاعة لجلالاته الفراء واعرابهم عن شعور ولائهم واخلاصهم لعرش جلالاته المفدى. وبعد ان اكتمل صالون الاستقبال الملكي العامر بالعلماء ورؤساء الدوائر الحكومية وكبار الموظفين والاعيان والوجهاء ورؤساء الطوائف وعمد المحلات وممثلي سائر الطبقات شرف جلالاته صدر الصالون تمام الجميع لجلالاته واحتراماً لجلالاته وحينما استقر بجلالاته المقام تشرف الجميع بالسلام على جلالاته من بين عن اغتباطهم وسرورهم باجتلاء طلعة جلالاته الفراء وولائهم واخلاصهم لعرش جلالاته المفدى وبعد ان اديرت على الجميع القهوة العربية تقدم شاعر جلالاته وعضو مجلس الشورى للوقر الشيخ أحمد بن ابراهيم الغزاوي فالتقى بين يدي جلالاته قصيدة أجاد في انشائها وابدع في قائلها وعبر بها احسن

تعبير عما يكنه هذا الشعب بين جوانحه لجلالاته من عواطف الحب والولاء والاخلاص لعرش جلالاته المفدى تقبلت بالاستحسان التام والاغتياب العام وكان لها أحسن الوهم وأعظم الأثر في النفوس. ويراهم القاري في صدر هذا العدد ثم تقدم على اثره الاستاذ فؤاد شاكر تشريفاتي قصر جلالة الملك العظيم فالتقى بين يدي جلالاته قصيدة أبدع فيها واداء وجاءت طبق المراد، واستحسنها الجميع ايما استحسان لانها ترجمت عن عواطفهم وأعربت عما في نفوسهم من الفرح العظيم والسرور الجسيم بمقدم جلالة الملك العظيم واخلاصهم وولائهم لعرشه المفدى، وقد اثبتناها في هذه الصفحة من هذا العدد، ثم اديرت كوؤس المرتبطات على الجميع. وبذلك انتهت هذه الحفلة الشعبية الكبرى التي كانت بالغة الغاية في الابهة والفخامة وقد نهض جلالاته الى مقره الخاص في القصر الملكي العالي مشيعاً من السكل بمثل ما استقبل به من الحفاوة وانصرافاً متعجبين بما فازوا به من عطف جلالاته عليهم واجتماعهم طاعة لجلالاته الفراء والسنتهم تاهج بالدعاء لجلالاته بأن ينصره الله ويحفظه وانجلاه الكرام وبقيةهم ذخراً لاعلاء كلمة الدين واسعاد العرب والمسلمين.

قدوم

سمو الامير عبد الله بن عبد الرحمن

قدم الى العاصمة في معية حضرة صاحب الجلالة الملك العظيم صاحب السمو الملكي الامير عبد الله بن عبد الرحمن اخو جلالة الملك العظيم فترحب بقدم سموه ايما ترحيب.

ستذكرك الاجيال ماذر شارق

وسبح انسان وغرد طائر

نشرقياً الى القصيدة المعياء التي تشرف بالقائها الاستاذ فؤاد شاكر تشريفاتي قصر جلالة الملك العظيم، بين يدي جلالاته في حفلة الاستقبال الكبرى التي اقيمت بالقصر الملكي العالي صباح اليوم :-

وقرت بمراكك النهى والنواظر
تطير الى لقيك منا السرراثر
تبادرها جدواك حيث تبادر
تباريك منه في البعاد الضائر
تقاصر عنك في ذراك العقار
لما أنت تسديه من البرشاكر
لقد محضتلك الحب عمداً وكلها
تراك لها رمز الاماني وحسبها
اذا ذكرت (عبد العزيز) تهلجت
نفوس وافاضت بالسرور المشاعر

بك ابتهجت بين النفوس الخواطر
وكادت من الشوق للبرح والجرى
حلات فكنت القيث في قلب أمة
وما كفت عنها غائبا وخيالها
لما فيك من صدق الولاء عقيرة
لقد محضتلك الحب عمداً وكلها
تراك لها رمز الاماني وحسبها
اذا ذكرت (عبد العزيز) تهلجت
نفوس وافاضت بالسرور المشاعر

أمولاي ان العرب التقت قيادها
فما قدلتك العرب الازعامة
وما أنت الا العرب حيث تجمعوا

اليك وكل شاخص لك ناظر
وما شخصت الا اليك البصائر
وما العرب الا أنت حيث تبادر

فمن مبلغ من آل صهيون عصبية
بأن انتصبتا عبقرياً مدحجاً
ذخرنا لهم (عبد العزيز) وحسبهم
ملك هو التوحيد كل شعاره
بيد ونجوى الله ملء يقينه

وليس به الا مذل وخاسر
تقى اليه بالثناء العباثر
به انسه داع الى الله آمر
وليس له عزم سوى الله باثر
وقب بذكر الله يقظان حاضر

لما الله قوما ناصبونا عداءهم
صرعت بنى صهيون بالحق صرعة
لهم من صفات اللؤم كل دنيسة
عهود هو غدر اليهود؛ ودأبهم
سيمالونها نار الاظلي هم وقودها
وما الحلم في معنى الموانع وانما
نصارهم حتى اذا ما تقلصت
هنالك فيض الله فيهم مشيئة
تبصر من اشلانهم في رحي الوغى
الى حيث يلقون الردى في حصونهم
صرعهم والراى عندك صارم
سلات عليهم من سيوفك صارما

وكل امرىء منهم غوى وفاجر
تهوى لها منهم أثم وعائر
فكل امرىء منهم زيم وساحر
نكوص على الاعقاب بالويل دابر
وتلفهم رمضاءها وتبساكر
رويداً فاني العرب للمهد غادر
عهود قطعناها فلسنا نصار
فتشق اجسادهم ومقابر
تدور عليهم بالذبايا الدوائر
وليس لهم من عثرة الذل جابر
اذا ما انتضيت الراى والعزم باثر
فتى كاسمه المنصور، والله ناصر

نعتت لدين الله عزاً ومنعة
تدود عن الاسلام كل رزية
وعاش بنوك القرد العجدة سادة

لترعى حماء بالهدى وتناصر
وتدفع عن اركانه ما يهـ
مصاييح مجد للهدى وبشار

ستذكرك الاجيال ماذر شارق

وسبح انسان وغرد طائر

فؤاد شاكر

وصول

أمير الحج الايراني

تلقينا من الادارة العامة لشؤون الحج انه وصل الى جدة أمير الحج الايراني صدر الاشراف رئيس وزراء ايران سابقاً وتوجه الى المدينة المنورة.

قدوم

تشريفاتي قصر جلالة الملك

قدم في هذا الاسبوع من مصر الى العاصمة الاستاذ فؤاد شاكر تشريفاتي قصر جلالة الملك العظيم.

البعثة الطبية السودانية

وصلت البعثة الطبية السودانية لحج هذا العام وباشرت أعمالها وقد جاءنا من حضرة رئيسها الاعلان الاتي :
لخدمة الحجاج ومعالجتهم خاصة ولجميع المسلمين عامة ستفتح البعثة الطبية السودانية عيادتها ما بين الساعة الأولى والثالثة للرجال والساعة الرابعة والسادسة للنساء والأطفال بمكة المكرمة بجوار الحرم الشريف بإشراف الصفا ابتداء من اليوم الموافق ٢٨ ذو القعدة وسوف تنظر الحوادث المستعجلة في جميع الاوقات.
وفقنا الله جميعاً لما فيه الخير

ابراهيم احمد حسين

رئيس البعثة الطبية السودانية

١ - تعان المحكمة الكبرى بمكة

للعوم عن طلب احمد بن عباس دويس منها اخراج حجة استحكام بملكيتها لسكامل الدار أرضاً وبقاء المشتعلة على مقعد وحوش الكائنة بمكة بشعب عامر المحدودة شرقاً بالقضاء وغرباً ويمنا بالسكة النافذة وبها الباب وشاماً بالسكة الغير نافذة وبها باب الخوش فكل من له معارضة في الطلب المذكور فاليراجع المحكمة المذكورة في خلال شهر واحد من تاريخ نشر هذا الاعلان لاجراء ايجابه الشرعى

٢ - تعان المحكمة الكبرى بمكة

للعوم عن طلب كلثوم بنت ابراهيم منشى منها اخراج حجة استحكام بملكيتها والدها المذكور لسكامل الدار الكائنة بالمسافة المشتعلة على دهليز وديوان وخزانة في بيت خلاه ودرجة مصعدة الى السطح والمبيت بخارجته وبيت خلانته المحدودة شرقاً بلاك ورثة عبد الله ديوان وغرباً وشاماً بالزقاق النافذة وبمنا بلاك عثمان مشهور الجاوى وانه لم تزل في ملك والدها الى ان توفى وخلفها ارثاً لورثته وهما من ضمنهم فكل من له معارضة في الطلب المذكور فاليراجع المحكمة المذكورة في خلال شهر واحد من تاريخ نشر هذا الاعلان لاجراء ايجابه الشرعى.

بين يدي جلالة الملك المعظم في النادي العسكري بشككة الطائف

نشر فيما يلي الخطبة التي تشرف الاستاذ شكيب الاموى باقائها في النادي العسكري بشككة الطائف بين يدي صاحب الجلالة الملك المعظم نصره الله في الاحتفال العسكري الذي أقيم لجلالته هنالك كما سبق وصفه في الرسالة المنشورة في صدر عددنا الماضي وهامى الخطبة :

يا صاحب الجلالة

أيتها توجت بغير و بركات ونعم .. وأيتها وطئت ثم طوالت سعد وتوفيق .. وما حالك أحد الا وكان بحمد الله محفوظاً .. وما اتبع ارشادك الا وكان مؤزراً منصوراً .. أعرف يا صاحب الجلالة انك لا تحب الخطب الطويلة .. فقد كنت طول حياتك تقبم السياسة العملية الحذية .. ولذلك سأقتصر بكلمات هي سفر من الفاخر والاحياء ..

أما جيشك يا مولاي .. فقد رأيت الآن منهم وهمهم .. وهم كآبهم الذين مشوا معك في انتصاراتك وفتوحاتك أسود جواهم وواض متحفزون بأشارة منك ليثبتوا بطولتهم في الميدان .. فأما في فلسطين .. فقد رافقتهم في كل المارك التي خاضوها .. فكانوا بحمد الله موفقين في كل معركة .. وقد برهنوا أن القلب العربي لا يزال في صدور هؤلاء كما كان في صدور آبائهم .. فلم يقمقروا ولم يتراجعوا قط .. بل كانوا يتدافعون ليكون كل منهم الاسبق لمواجهة العدو وطنه .. حتى اربها العدو وأوقوا في قلبه الرعب والفرع .. وأما السككية العسكرية التي انشأها سمو شباك المنصور الموفق .. فهي مصنع لاجراج هؤلاء الابطال .. وهي خليفة بفخر كل عربي .. وكما توجت لها العناية أخرجت الطيارين والمدفيعين واسود الدبابات والمصفحات والقنابل .. والمجد يامولاي لاهل القوة .. هذه اللغة التي يتفاهم بها عالم اليوم .. فالعناية بمصنع الابطال فيه العز والمنعة والسؤدد .. وما ذلك لنكون باقين ولا معتدين .. ولكن لنحفظ تربة .. تربة الوطن التي يستهين بها من ضربت عليهم الذلة والمسكنة .. الذين يطعمون بتحقيق حلمهم القديم الذي يقول : لقد وعدتكم يا امراةيل من دجلة الى النيل .. بل وبخير .. خسوا .. وساء ما يملكون ! .. مولاي ! لن أطيل ..

بعث النبي عليه الصلاة والسلام .. بأبي بكر .. ثم بعث .. وما فاز كلاماً .. ثالث بلي .. نفتتح هذا حصن خير .. فالعناد والاصرار على النصر هو مدعاة وأساس الفتوح والظفر .. ثم : صلاح الدين رجح عن فلسطين بدل اللرة عشرات .. وكان يقفز بين الشام ومصر لتوحيد الآراء .. وبالنهاية أنقذ فلسطين بعد فشل عشرات المرات .. فالفشل حانز للتكرار والنجاح .. والمؤمن الحق لا يفشل .. وكان على العرب في العهود السابقة مئات الغارات .. حتى ان هذه الغارة الحالية لا تعتبر شيئاً مذكوراً بالنسبة لتلك الغارات وفي كل مرة تنجح العرب وما انهارت قوتك المعنوية في كل أزمة وغزوة بل كنت تشدد من عزم الحائزين وتدفعهم للنصر المبين باذن الله .. وكذلك ابطال العرب في السابق ..

وانني لأنظر وانفكر في وجوه أشبالك .. فأرى في كل منهم من يقول : انا أريد ان اكون كعلي .. وأنا كصلاح الدين .. أو موسى بن نصير .. أو طارق .. أو خالد أو أريد أن اكون كابي عبد العزيز الفاتح المظفر الموفق .. وقد توفقوا جميعاً .. توفق أشبالك في صد كل غزوة او اعتداء سبق .. كما وفق الله في كل

طلاب مدرسة دار التوحيد أمام مولانا الملك المعظم في (الحوية)

تلقينا من سعادة مدير المعارف العام ورئيس مدرسة دار التوحيد أنه في عشية يوم الاثنين ١٧ / ١١ / ١٣٦٧ حظي بالثول بين يدي صاحب الجلالة مولانا الملك المعظم في (الحوية) طلاب مدرسة دار التوحيد بالطائف وتشرفوا بالسلام على جلالته والقاء خطابهم بين يدي جلالته خطبا وقصائد أجادوا في انشائها وبقائها وكان لها الوقع الطيب والتأثير الحسن .

وهؤلاء الخطباء هم الطلاب : عثمان بن ابراهيم الحقييل من أهالي الجمعة ، وعبدالله بن خيس من الدرعية ، وسعيد بن جندول من الانلاج . ولصيق نطاق هذا العدد فسكتني بنشر القصيدتين الآتيتين وهما :

قصيدة الطالب عثمان بن ابراهيم الحقييل

تؤور المنى في يوم سراك تفتر
علوت عنان الأفق في غيل ضيم
تجوب به الجوف القضاء كأنما
تجليت في فجر الحياة كما بدا
« فزيت الدنيا بدمك واغتدت
وشدت لها في مسيح النجم مرجاً
تضيف الى التاريخ في كل لحظة
رفعت لدين الله في الارض راية
إذا خفت يوم الوغى خف نحوها
وجأؤ العصر الجديد اختراعها
وقت ينشر العلم في كل موطن
نفخت به روح الحياة فأنتشرت
لمرك ما موت الفتى غير جهله
ومن لم يشمر للعلوم مسارعا
وما عهد التوحيد إلا كروضة
ورنم في أنفانها الهدب صدح
تسامى بها إبان لقيك معشر
تفيض بألوان الشعور وجوهم
وقد عقد وافي مطمح العلم عزيمة
رعاها أبو النشء الكبير فأرقلت
إمام به تزهو للمعارف والعلا
أقام لها في كل قطر مكانة
تضج لك الأنواء في فحة الدجى
فمش لبني الاسلام ذخراً ومعتلا

فتوحك .. ولم يجتمع للعرب بعد عمر ما اجتمع لك .. فأتم الآث مهنتك يامولاي .. وهذه معركة العرب لآلاف السنين المقبلة .. إنها أغلى فرصة لحفر الأسماء في سجل الخالدين .. لن تتركوا فلسطين لن .. لن تتركوها يا آل سعود .. وسيكون النصر من هنا باذن الله ما أجل الجندية .. ما أجل هذا الزبي الذي الله اليوم .. وما أجل أن يكون كل شاب في الجزيرة جندياً يامولاي .. فالجيش الجيش .. هو الذي له فصل الخطاب في كل أزمة .. ومحنة وشدة .. فأطفال الجزيرة نشأوا وينشأون محاربين أحراراً .. عشت يا سيدي .. ومولاي الملك المعظم .. وسعودك سعود العرب وفيلك ومنصورك فيصل ومنصور العرب .. هذا هو الجيش البطل المحبوب .. وعاش هؤلاء الدرر القوال في مفرق الروبة والاسلام ..

قصيدة الطالب عبد الله بن خميس

تهلّل فيك الشعب وأفتر نغره
وتاهت بك الدنيا زهاء وأقبلت
ونادى المنادي عند رؤياك قائلاً
هل من يا غفر الشعوب فتعجبكم
فأنت لآمال العروبة رائد
سلكت لعمري يا أبا العرب مسلكاً
ومن ذا الذي في الناس يبلغ شأوه
إذا ذكرت للاكرمين شمائل
وان يك قرئت في الأنام مفضلاً
تدل على « عبد العزيز » فصلاً
وهل ينبت الخطي الا وشججه
مليكي رعاك الله ناد بأمة
وشق لها في عالم العصر مرتقى
فبالعلم تزداد الشعوب جلاله
فها بنا قدماً نواصل سيرنا
لنسا في الاولى شادوا للمالك اسوة
فيا ليت شعري أي شيء يعوقنا
فما عذر من عبد العزيز مليكه
لقد بذلوا في العلم غاية جهدهم
فدونك في كل البلاد معاهدا
تصدى لها حبر تدير موفق
فله ما أبلى والله ما انطوى
وإن من التوفيق للشعب ان يرى
قدم لملأ كفه ولا عرب ملجأ
ولالم نبراساً وللفضل مؤثلاً

(١) يشير الى مدير المعارف ورئيس دار التوحيد .

الاتحاد الحديث للطحن نرف للجمهور الكريم نبأ



وصول قواديس الطحين الدنار كية الشهيرة موديل ٤٨ للمنازة
بتأنيها وقوة تصميمها

مقاس ٥٠٠ ملتر قوة ٨ - ١٢ حصان تدور في الدقيقة ٥٠٠ - ٦٠٠ دورة تطحن في الساعة ٤٠٠ - ٦٠٠ كيلو جرام - واحجام مختلفة من مقاس ٤٠٠ ملتر قوة ٥ - ١٠ حصان تدور في الدقيقة ٦٥٠ - ٥٥٠ دورة تطحن في الساعة ٣٠٠ - ٥٠٠ كيلو جرام ومقاس ٣٠٠ ملتر قوة ٣ - ٥ حصان تدور في الدقيقة ٦٠٠ - ٧٠٠ دورة تطحن في الساعة ١٠٠ - ٢٠٠ كيلو جرام ومقاس ٢٠٠ ملتر قوة ١ - ٢ حصان تطحن في الدقيقة ١٠٠ - ٢٠٠ كيلو جرام تدور في الدقيقة ٧٥٠ - ٧٥٠ دورة وخلافها من طرقات ماء وروافع للسيارات - وموازين هواء بالطن والاسعار متهاودة جدا والتجربة اكبر برهان . الجمع مازكة :

R-FRIMDOT-PEDERSEN:
"EUROPE MILL"

السكية محدودة احجزوا طلباتكم
الوكيل الوحيد بالملكة العربية السعودية لجميع منتجاتها

سليمه همل واووده

بشارع رفيق - صندوق البريد ٢٠٦

منع الازدحام

حول الطرق ومسجد غرة في عرفات
ومزدلفة ومنى

جاءنا من مديرية الأمن العام
ما يأتي :

١ - تعلن مديرية الأمن العام
إسكافة أصحاب السيارات الخصوصية
وعربات النقل والحجارة وكافة واسطحات
النقل الأخرى بأنه ممنوع منعاً باتاً إيقاف
أية سيارة أو عربة أو غيرها بجانب مسجد
غرة من الجهة الشمالية على طول خط
الاسفلت وكل من يخالف ذلك سيعرض
نفسه لاشد العقوبات ولذا حرر ٢-١

٢ - تسهيلات الحركة مرور السيارات
وما يحدث من الازدحام في أيام الحج فإن
مديرية الأمن العام تعلن بأنه ممنوع منعاً
باتاً نصب دكاكين أو مقاهي أو مباسط
بالقرب من مسجد غرة في عرفات من
جهة خط الاسفلت وأن تكون المقاهي
والدكاكين والمباسط بعيدة عن خط
الاسفلت من الجانبين بمقدار خمسة عشر
متراً . وكذلك الحال في جميع خطوط
وطرق عرفات ومزدلفة ومنى . وكل
شخص يتجرأ على مخالفة هذا الأمر
سيكاف فوراً بنقل أشيائه بعد هدم
ما أحدثه عللاً على ما يفاله من عقاب .

٢ - ١

من أمانة العاصمة

١ - تعلن أمانة العاصمة للجمهور أنه
ممنوع التواء الأوساخ والقاذورات من
الشبابيك والأبواب في عرض الشارع وأن
عليهم حفظها في داخل صناديق مخصوصة
تأتي في عربات التنظيفات عند مرورها
بدورهم أو إلقائها بطن البراميل للمدة
لذلك الموجودة في رؤس الأزقة ومنعطفاتها
وكل من يخالف ذلك يجازى بالعقوبات
المفروضة بدون هوادة . ٣-٢

٢ - تعلن أمانة العاصمة لعموم
الملك بئى أن أمانة ستقوم برش
المساكن والأحواش بئى بالاسفنيك
اعتباراً من تاريخ نشره فعليهم فتح أبواب
تلك المحلات وتحضيرها لتلك الغاية .

٣ - ٢

عباس كرامة بالمسمى

مستعد خلخ الأضرار بدون ألم ولتركيب
الاصقان المعظم والذهب بأنواعها ٢٧-٤٥

من وزارة المالية

تعلن وزارة المالية أن الوظائف
الموضحة أدناه خالية ولكل من أنس في نفسه
الكفاية والاستعداد أن يتقدم بطلبه الى
ديوان الموظفين بوزارة المالية في خلال
شهر واحد من تاريخ الاعلان .

محرر بمديرية مال قرية وجمارك
الحدود راتبها ٢٠٠ ريال عربي

مأمور منافستو ومستودع بمحرك
الخفر راتبها ٢٠٠ ريال عربي

محاسب احصاء بمحرك قرية راتبها
٢٧٠ ريالاً عربياً

كاتب رواتب بمالية قرية راتبها
٢٠٠ ريال عربي

كاتب تصنيف بمالية قرية راتبها
٢٠٠ ريال عربي

هذه الرواتب قابلة لملأوة ٢٥ في المائة .

تسعة الملاء

تعلن ادارة عين زبيدة للعموم ان
تسعة الملاء هي كالآتي :

١ - الدور التي تقع بقرب البازان
الى مسافة مائتي خطوة تكون قيمة الزفة
لها قرشين ونصف دارج .

٢ - الدور التي تبعد عين البازان
أكثر من مائتي خطوة تكون قيمة
الزفة لها ثلاثة قروش دارجة .

٣ - الدور التي تبعد عن البازان
بمقدار اربعمائة خطوة فما فوق تكون
قيمة الزفة لها أربعة قروش دارجة .

٤ - الدور التي تقع على سفح الجبال تكون
قيمة الزفة لها خمسة قروش ونصف دارجة .

٥ - الدور التي تقع على قم الجبال
تكون قيمة الزفة لها خمسة قروش دارجة .

فعل مشايخ الموارد تنفيذ هذه التسعيرة
في التماسي والبيع اعتباراً من ٨ ذي القعدة
الى عشرين ذي الحجة ١٣٦٧ هـ

٣ - ٤

اعلان

مطلوب موظف يجيد الانكليزية
والعربية اعادة تامة :

الخبرة - جدة حسين العويني
وشركاه . ٣ - ٣

ابرا الحجاج الكرام

لاندسوا للساعات الشهيرة مائنة
ذهب وخلانها ذات التقويم والأيام وأرقى
الافلام ورايو جـ نرال والبطاريات
والاناريك اليدوية بأنواعها تجدونها في
محل عبدالرحمن الدني بالمسمى ٣-١

بيان وتعليمات من ادارة الامن العام

عن العناية بشؤون الأمن في أيام الحج

جاءنا من ادارة الامن العام ما يلي :

ان مديرية الأمن العام زيادة في العناية بشؤون وفود بيت الله الحرام تلت نظر
حضرات حجاج بيت الله الحرام الى مراجعة أقرب مركز أو مخفر من مراكز الشرطة
في المواقع للمدينة أدناه عند الاقتضاء في كل ما يتعلق باخبار عن ضائع أو فقدان شيء
لهم أو تمتد عليهم من الغير ويمكن الاهتداء الى هذه المراكز ليلاً بالمصائبيح الحمراء
التي توضع عليها وهي :

- ١ - في العاصمة (مكة المكرمة) ادارة الأمن العام بدار الحكومة
- ٢ - رئاسة المنطقة الأولى
- ٣ - » » الثانية
- ٤ - » » الثالثة
- ٥ - مركز شرطة الحرم الشريف المبني
- ٦ - مخفر الشامية
- ٧ - » شرطة النفا
- ٨ - » شرطة الحجون
- ٩ - » المعادة
- ١٠ - » شرطة السفلة
- ١١ - » شرطة جرول
- ١٢ - » شرطة (باب جدة)
- ١٣ - نقطة قوز النكاسة
- ١٤ - مخفر شرطة بحرة
- ١٥ - نقطة بئر الباشا

وفي عرفات

١٦ - المقر العام - في الحطة العامة لمراكز الحكومة وهي ادارة الحج وأمانة العاصمة
وادارة الصحة العامة ومركز شركة السيارات وهذه الحطة عند نقطة تقاطع
خط الاسفلت للتجه الى جبل الرحمة

١٧ - عدة نقاط محاطة بمواقع الخيام من الأربعة الجهات في عرفة .

- ١٨ - نقطة غرة
- ١٩ - نقطة مزدلفة
- ٢٠ - مركز مزدلفة

وفي منى

- ٢١ - مقر مديرية الأمن العام
- ٢٢ - مركز مفرق الطرق
- ٢٣ - » سوق العرب
- ٢٤ - » الجزيرة
- ٢٥ - فرع مديرية الأمن العام
- ٢٦ - نقطة الجزيرة الأولى

وعدا هذه المراكز والنقاط توجد مراقب ثابتة في الاسواق والمنعطفات علاوة
على دوريات المشاة والخيالة وسيارات الجيب والموتور سيكلاك لتتظلم حركة المرور
ومنع الازدحام والحفاظ على النظام . ٣-٢

من مديرية المعارف

العامة

جاءنا من مديرية المعارف العامة
ما يلي :

توجد بمدرسة الدم وظيفة معاون
لمدير مدرستها خالية براتب قدره ٢٧٠
ريالاً . فعلى من أنس في نفسه الكفاية
لاشغال اوظيفة المنوه عنها ان يتقدم
بطلب الى هذه المديرية . ١-١

مفقودات الحجاج

تعلن ادارة الحج المطونين جميعاً بان
راجعوا الادارة العامة بمكة ويستعملوا منها
عن الاشياء التي فقدوها الحجاج اثناء
زولهم من الباخرة الى الرصيف وقد
اتخذت الادارة مستودعاً في حارة الباب
لحفظ مفقودات الحجاج والمستودع المذكور
يستقبل مراجعهم من الساعة الثانية
صباحاً حتى الظهر ومن الساعة الثامنة حتى
الساعة الحادية عشرة مساءً . ٣-٤

ملحق

نظام العمل والعمال

تبليغا من وزارة المالية ما يلي :

صدر الامر السامي الكريم برقم
٢٢١٨ وتاريخ ١١/١١/٦٧ باعتماد قرار
مجلس الشورى الآتي رقم ٢١٢
وتاريخ ٢٩/٨/٦٧ كتشريع قانوني
يلحق بنظام العمل والعمال :

يقصد بمجلة « اثناء العمل » الواردة
في نظام العمل والعمال الذي سبق نشره
بالعدد ١٢١٢ وتاريخ ٢٠ رجب عام ٦٧
من الناحية القضائية - استحقاق الموظف
العامل لعمل من الاعمال المفوضة به لكافة
الحقوق المنوطة (بموجب نظام العمل
والعمال) مقابل الواجبات المطلوب منه
اذاؤها سواء كان ذلك في مقر عمله الرسمي
أو في طريقه الى مقر العمل الرسمي أو
اثناء قيامه بعمل اسند اليه من قبل الشركة
خارج المقر الرسمي . وكل اصابة يتعرض
لها موظف خلال ذلك وضمن نطاق
الاراضي والتشكيلات التي تتمتع الشركة
بامتيازها يعرض عنه بمقتضى نظام
التعويض بما في ذلك فترة الانتقال من
عمل الى محل كأن يكون عرضة في طريقه
لحادث هدم أو غرق كل ذلك يحمل
للموظف حق التعويض طيلة استخدامه
مقاولاً في اعمال الشركة وعلى هذا وعلى
مقتضى ماسر توضيحه يصبح معنى مدلول
جملة « اثناء العمل » مدلولاً عاماً ومعناه
شاملاً لجميع الاوضاع التي يكون الموظف
او العامل خلالها مستحقاً للتعويض على
أى اصابة تلحقه بموجب نظام التعويض
مدة الاستخدام على كل حال .

من بلدية الطائف

١ - تعلن بلدية الطائف انه معروض
بالمناقصة العلنية أمانة البلدة داخل وخارجاً
بالتوازي لسكامل عام ١٣٦٨ .

٢ - كما أنه معروض بالمناقصة توريد
علوة دواب البلدية من العلف والتبن
والشعير لسكامل عام ١٣٦٨ .

٣ - وكذا معروض بالمناقصة
توريد ادوات التنظيفات من الحبال
والقفف والخيش وغيره لسكامل عام ١٣٦٨

فعلى من له رغبة في الدخول في مناقصة
اي نوع من الانواع المعروضة مراجعة
هذه الادارة قسم الهيئة لوضع زيادته
في ذلك على اساس الشروط المدونة لكل
منها خلال شهر .

تعليمات عامة عن تنظيم حركة السيارات ايام الحج

(ج) ممنوع منعاً باتاً مرور السيارات من الشارع العام في (منى) طيلة ايام التشريق .

(د) ممنوع منعاً باتاً وقوف السيارات في كل من شارع (الملك عبد العزيز - وسوق العرب) .

وكل من يخالف ذلك بأن يترك سيارته ويتعيب عنها فستقوم الحكومة بحجزها ومجازاته .

(هـ) ممنوع منعاً باتاً وقوف السيارات عند جرة العقبة لانتظار ركبها - كما أنه ممنوع وقوف كافة العربات والبهايم ووسائل النقل الأخرى في تلك المنطقة .

رابعا - ترتيب نزول السيارات من منى الى مكة في اليوم الثالث وما بعده .

(أ) يكون نزول السيارات الحاملة للحجاج من اعلام منى عن طريق (دق الوبر) لسكان الدور - والخيام الواقعة في اعلام منى .

ومن طريق شارع الملك عبد العزيز لسكان الدور والخيام الواقعة في اسفل منى حتى تتصل بخط الاسفلت الفرعى الذى يبدأ من الحامل ثم تواصل سيرها الى مكة .

خامسا - ترتيب دخول السيارات الى مكة في اليوم الثالث وما بعده .

(أ) يجب على جميع السيارات ان تدخل الى مكة من طريق الحجون ثم تواصل سيرها الى جردل فالشارع العام والشوارع المتفرعة منه ويكون رجوعهم من الشارع العام .

(ب) جميع السيارات التى فرغت حمولتها تسير من الشارع العام على اتجاه واحد من جردل الى المعلا فالمعبدة . ولا يجوز لأية سيارة ان تعود الى (منى) الا عن هذا الطريق .

سادسا - ترتيب نزول الجمال والشقاف الى مكة .

(أ) يجب ان يكون نزول الجمال من (منى) الى مكة في اليوم الرابع من ايام التشريق تفاديا من الازدحام ومنعا للخطر وطبقا للعادة الجارية .

(ب) تأخذ الجمال طريقها من ربيع الحجون الى جردل للمحلات السفلية ومن طريق سوق المعلا للمحلات التى بأعلام مكة .

(ج) يجب على الشاة ان يتقدموا من خط السيارات كما انه يجب عليهم ان لا يقطعوا الطريق من جهة لأخرى - وكل مخالف لذلك سيعرض نفسه للخطر .

على عموم سائقي السيارات اتباع هذه التعليمات وكل سائق يخالف ما جاء فيها او يخرج بسيارته عن خط السير المرسوم في الاتجاه يعرض نفسه لأشد العقوبة نورا من رجال الشرطة .

يحق لمدير الأمن العام في حالة وجود ضغط في الطرق العامة تصريف السيارات وتسييرها من طريق خريق المشر تخفيفا للازدحام .

انذار من ادارة الأمن العام

لأجبرى ومستأجرى اللواري

جاءنا من مديرية الأمن العام ما يأتى :

تخطر ادارة الأمن العام اصحاب السيارات اللواري بعدم تأجير سياراتهم للحج الا بعد الحصول على رخصة من ادارة الأمن العام وأن من يخالف ذلك يكون المؤجر عرضة للعقاب والمستأجر عرضة لخسارة الاجرة التى يدونها . على أنه يجب أن لا يتأخر فى الحصول على الرخصة المذكورة عن اليوم الأول من ذى الحجة ١٣٦٧ .

برنامج المراكز الصحية

بين مكة وعرفات في أيام الحج

جاءنا من مديرية الصحة العامة ما يلى :

ان مديرية الصحة العامة تجري على عادتها في كل عام قد اقامت المراكز الصحية على طريق الجمال والاشاة ويديرها اطباء والصيادلة والموظفون للصحيون وقد جعلت في كل مركز مظلة كبيرة الى جانب خيام العيادات مزودة بالماء والثلاجة والادوية الاسعافية والادوات الطبية كما ان سيارات الصحة تقوم بالعمل بين هذه المراكز لنقل المصابين اما الى مستشفى منى أو مكة أو مستشفى عرفات لاجراء الجراحة العاجلة او ما تتطلبه حالة الاسعاف العاجل وذلك بجانب مرا كز جمعية الاسعاف الخيرية التى مرا كزها على خط الاسفلت على طريق السيارات وتقوم سياراتها بنفس الطريق بالدورات الصحية . وان هذه المراكز تعرف نهائيا بالعلم الابيض والعلم الحكومى الاخضر وايللا بالنور الاحمر والابيض وتهدف الجميع مجاناً دون اى مقابل . وكذلك سياراتها تعرف باللوحة الموضحة عليها ماصحة الصحة العامة والاسعاف . وبيانها كالاتى :

مستشفى مكة يديره الدكتور السيد مصطفى أمين والدكتور طبيب الاسنان السيد الماوردى والقابلة الآمنة عائشة والصيدلى سعيد بخش

المركز الصحى بالمنحني يديره الدكتور السيد حسيب المحكم .

المركز الصحى بمجر السكبش يديره الدكتور السيد زكى الورد .

مستشفى منى يديره الدكتور السيد عبد اللطيف ملك والدكتور السيد واصل رسلان والدكتور طبيب الاسنان السيد هانى الحمى والقابلة الست الماس ومساعد الصيدلى جميل جومرجى .

المركز الصحى بالمجزرة يديره الدكتور السيد علي الشواف مدير صحة المدينة والدكتور السيد نثار حيدر .

المركز الصحى بمزدلفة يديره الدكتور السيد احسان محفوظ .

المركز الصحى بالبازان يديره الدكتور السيد رياض ابيض .

المركز الصحى بمسجد نمرة يديره الدكتور السيد أحمد علي .

المركز الصحى بتقاطع الاسفلت يديره الدكتور السيد ابراهيم السوقى . وبعد النزول يكون في مكة .

المركز الصحى بالبرك يديره الدكتور السيد أكرم البيطار مدير صحة عسير .

المركز الصحى العام بعرفات يديره الدكتور السيد عبد الوهاب العمرى والدكتور السيد زهير العريبي وعبد الغنى بخش وعبد الله بخارى . وذلك قبل الطلوع وبهذه يوم الوقوف يجتمع فيه عموم اطباء المراكز .

واما مراكز عرفات العام فتقام على هضبة امام جبل الرحمة وفيه المستشفى السيار ويكون فيه يوم عرفات مدير الصحة العام ومفتش الصحة العام ومدير صحة مكة ورئيس الصيادلة وجميع اطباء المراكز التى تلتحق بهذا المركز يوم عرفات ثم يعود الاطباء الى مراكزهم بعد النفرة .

وان جميع المراكز تبدأ في عملها في يوم ٦ الحجة وتظل الى غاية يوم ١٠ منه ماعدا مراكز الجزرة ومجر السكبش والمنحني ومستشفى منى حيث يظل عملها الى غاية يوم ١٣ منه .

وان ادارة الصحة العامة ترحو جميع وفود بيت الله الحرام مراجعة اقرب مركز صحى اليهم في الطريق او مكة وعرفات عند شعورهم بأقل وعكة وهي تكرر ما اذا عته من رجاء بان يكون صعودهم الى عرفات سواء على الجمال او المشاة او وسائل النقل الأخرى في اطراف النهار وفي الليل وان يستعملوا الشامى (الظلال) اثناء تجوالهم وذلك حرصا على صحتهم وهم تعرضهم للشمس لاسمح الله وهي ترجو بأن يضعوا على رؤسهم الماء البارد او المناشف المبللة به عند شعورهم بأقل تعرض للشمس والاتجاه فورا الى اقرب مركز صحى .

ونسأل الله للجميع حجاً مبروراً وصحة موفورة وعوداً حميدا لبلادهم متمنين بما اثارهم الله به من فريضة الحج انه يجمعهم جميع .

جاءنا من مديرية الأمن العام ما يأتى :

تعلم مديرية الأمن العام انه رغبة في توفير اسباب الراحة للحجاج بيت الله الحرام وحفظا للنظام وتنظيما لحركة المرور فقد صدر الأمر السامى بالموافقة على التعليمات الآتية :

أولاً - ترتيب الصعود الى عرفات .

(أ) يجب على جميع السيارات المحملة في الصعود الى عرفات والنزول منها ان تسير على خط الاسفلت الذى يبتدىء من امام قصر سمو الأمير فيصل للعظم بالشبيبة .

أما السيارات الفارغة فتسير على الخط العادى المجاور لخط الاسفلت المذكور في الصعود والنزول ذهاباً واياباً في جميع ايام الحج - وتعتبر هذه الطريقة قاعدة عامة يسار عليها ومن يخالف ذلك أو يثبت مرور أو وقوف سيارته الفارغة فوق خط الاسفلت يجازى بسجن ثلاثة أشهر ويضمن جميع الأضرار التى تنشأ من هذه المخالفة .

(ب) ابتداء من غرة ذى الحجة ١٣٦٧ يكون خط سير السيارات والجمال والاشاة اثناء الطلوع من مكة الى عرفات عن طريق شارع سوق (المعلا) للمحلات النوقية وهي : (الشامية . القرارة .

القشاشية . سوق الليل . الشعب . النفا . السليمانية)

أما المحلات السفلية وهي : (اجياد . السفلة . الشبيكة . حارة الباب) فيكون سيرها عن طريق جردل فريع الحجون في الأيام التى يقل فيها خط المشرو ويمنع مرور السيارات منه .

(ج) في يوم ١٢/٧/١٣٦٧ تزال الحواجز الموضوعة في خط للمشرو والقشاشية ويفسح الطريق لسياراتهم منه تخفيفاً للضغط ويكون سير السيارات على اتجاه واحد بحيث تسير جميع السيارات الى عرفات في اتجاه واحد من جردل حتى للمعبدة عن طريق الشارع العام وكل الشوارع المتفرعة منه .

(د) السيارات الخالية التى تعود من عرفات يكون دخولها من للمعبدة عن طريق الحجون فريع المعلا ثم الى جردل وتدخل الى مكة عن طريق حارة الباب فالشارع العام .

ثانياً - ترتيب النزول من عرفات الى (المزدلفة) .

(أ) جميع السيارات النازلة من عرفات الى المزدلفة تسير على خط الاسفلت حتى مزدلفة وبعد تفريغ حمولتها - بعيدة عن الخط تواصل سيرها من خلف الشعر الحرام من الخط نفسه حتى تعود الى خط الاسفلت ثم تتجه خالية الى عرفات على الخط العادى المجاور لخط الاسفلت لنقل الحجاج مرة أخرى ويكون دخولها الى عرفات من خط الاسفلت الجديد (من خلف مسجد نمرة) .

ثالثاً - ترتيب النزول من مزدلفة الى منى .

(أ) جميع السيارات النازلة من مزدلفة الى منى تسير على خط الاسفلت ويسمح لها بالدخول الى منى لتفريغ حمولتها من طريق شارع (الملك عبد العزيز) وشارع (سوق العرب) وذلك طيلة ليلة النزول من مزدلفة حتى طلوع الفجر ثم تمنع حتى يسير (موكب حضرة صاحب الجلالة الملك للعظم) الى مكة .

(ب) على جميع السيارات بعد تفريغ حمولتها ان تواصل سيرها الى اسفل منى حتى تتصل بخط الاسفلت الفرعى الذى يبتدىء من الحامل من الجهة اليسرى ثم تعود الى مزدلفة من الخط العادى المجاور لخط الاسفلت من طريق (دق الوبر) لنقل ركبها من مزدلفة على هذا الترتيب .

(أ) جميع السيارات النازلة من مزدلفة الى منى تسير على خط الاسفلت ويسمح لها بالدخول الى منى لتفريغ حمولتها من طريق شارع (الملك عبد العزيز) وشارع (سوق العرب) وذلك طيلة ليلة النزول من مزدلفة حتى طلوع الفجر ثم تمنع حتى يسير (موكب حضرة صاحب الجلالة الملك للعظم) الى مكة .

(ب) على جميع السيارات بعد تفريغ حمولتها ان تواصل سيرها الى اسفل منى حتى تتصل بخط الاسفلت الفرعى الذى يبتدىء من الحامل من الجهة اليسرى ثم تعود الى مزدلفة من الخط العادى المجاور لخط الاسفلت من طريق (دق الوبر) لنقل ركبها من مزدلفة على هذا الترتيب .

(أ) جميع السيارات النازلة من مزدلفة الى منى تسير على خط الاسفلت ويسمح لها بالدخول الى منى لتفريغ حمولتها من طريق شارع (الملك عبد العزيز) وشارع (سوق العرب) وذلك طيلة ليلة النزول من مزدلفة حتى طلوع الفجر ثم تمنع حتى يسير (موكب حضرة صاحب الجلالة الملك للعظم) الى مكة .

(ب) على جميع السيارات بعد تفريغ حمولتها ان تواصل سيرها الى اسفل منى حتى تتصل بخط الاسفلت الفرعى الذى يبتدىء من الحامل من الجهة اليسرى ثم تعود الى مزدلفة من الخط العادى المجاور لخط الاسفلت من طريق (دق الوبر) لنقل ركبها من مزدلفة على هذا الترتيب .

(أ) جميع السيارات النازلة من مزدلفة الى منى تسير على خط الاسفلت ويسمح لها بالدخول الى منى لتفريغ حمولتها من طريق شارع (الملك عبد العزيز) وشارع (سوق العرب) وذلك طيلة ليلة النزول من مزدلفة حتى طلوع الفجر ثم تمنع حتى يسير (موكب حضرة صاحب الجلالة الملك للعظم) الى مكة .

(ب) على جميع السيارات بعد تفريغ حمولتها ان تواصل سيرها الى اسفل منى حتى تتصل بخط الاسفلت الفرعى الذى يبتدىء من الحامل من الجهة اليسرى ثم تعود الى مزدلفة من الخط العادى المجاور لخط الاسفلت من طريق (دق الوبر) لنقل ركبها من مزدلفة على هذا الترتيب .

(أ) جميع السيارات النازلة من مزدلفة الى منى تسير على خط الاسفلت ويسمح لها بالدخول الى منى لتفريغ حمولتها من طريق شارع (الملك عبد العزيز) وشارع (سوق العرب) وذلك طيلة ليلة النزول من مزدلفة حتى طلوع الفجر ثم تمنع حتى يسير (موكب حضرة صاحب الجلالة الملك للعظم) الى مكة .

(ب) على جميع السيارات بعد تفريغ حمولتها ان تواصل سيرها الى اسفل منى حتى تتصل بخط الاسفلت الفرعى الذى يبتدىء من الحامل من الجهة اليسرى ثم تعود الى مزدلفة من الخط العادى المجاور لخط الاسفلت من طريق (دق الوبر) لنقل ركبها من مزدلفة على هذا الترتيب .

(أ) جميع السيارات النازلة من مزدلفة الى منى تسير على خط الاسفلت ويسمح لها بالدخول الى منى لتفريغ حمولتها من طريق شارع (الملك عبد العزيز) وشارع (سوق العرب) وذلك طيلة ليلة النزول من مزدلفة حتى طلوع الفجر ثم تمنع حتى يسير (موكب حضرة صاحب الجلالة الملك للعظم) الى مكة .

(ب) على جميع السيارات بعد تفريغ حمولتها ان تواصل سيرها الى اسفل منى حتى تتصل بخط الاسفلت الفرعى الذى يبتدىء من الحامل من الجهة اليسرى ثم تعود الى مزدلفة من الخط العادى المجاور لخط الاسفلت من طريق (دق الوبر) لنقل ركبها من مزدلفة على هذا الترتيب .

(أ) جميع السيارات النازلة من مزدلفة الى منى تسير على خط الاسفلت ويسمح لها بالدخول الى منى لتفريغ حمولتها من طريق شارع (الملك عبد العزيز) وشارع (سوق العرب) وذلك طيلة ليلة النزول من مزدلفة حتى طلوع الفجر ثم تمنع حتى يسير (موكب حضرة صاحب الجلالة الملك للعظم) الى مكة .

(ب) على جميع السيارات بعد تفريغ حمولتها ان تواصل سيرها الى اسفل منى حتى تتصل بخط الاسفلت الفرعى الذى يبتدىء من الحامل من الجهة اليسرى ثم تعود الى مزدلفة من الخط العادى المجاور لخط الاسفلت من طريق (دق الوبر) لنقل ركبها من مزدلفة على هذا الترتيب .

(أ) جميع السيارات النازلة من مزدلفة الى منى تسير على خط الاسفلت ويسمح لها بالدخول الى منى لتفريغ حمولتها من طريق شارع (الملك عبد العزيز) وشارع (سوق العرب) وذلك طيلة ليلة النزول من مزدلفة حتى طلوع الفجر ثم تمنع حتى يسير (موكب حضرة صاحب الجلالة الملك للعظم) الى مكة .

(ب) على جميع السيارات بعد تفريغ حمولتها ان تواصل سيرها الى اسفل منى حتى تتصل بخط الاسفلت الفرعى الذى يبتدىء من الحامل من الجهة اليسرى ثم تعود الى مزدلفة من الخط العادى المجاور لخط الاسفلت من طريق (دق الوبر) لنقل ركبها من مزدلفة على هذا الترتيب .